

كِتَابُ الْفَاتِّ لِابْنِ خَالَوَيْهِ

تحقيق الدكتور

عَلِي حُسَيْنِ الْبَوَّابِ

كلية الشريعة واللغة العربية - ابها
السعودية

القسم الثالث

وقال الخليل بن أحمد : كلَّ واو منقطعة الى الهمزة • يعني أنَّك إذا لفظت بالواو وكان ابتداءؤها مما بين الشفتين وانقطاعها (١٩٠) فأثبت الألف بعد هذه الواو لذلك •

فأمَّا اسم الفاعل في قولك : هم ضاربو زيد ، وكارهو زيد (١٩١) ، فإن النحويين مختلفون في ذلك ، فبعضهم أثبت الألف بناء على الفعل كما يعملونه عمله ، وبعضهم يحذف الألف فيشبهه كقولك : بنو تميم إذا كان اسمه مثله ، والنون فيه قد سقطت للإضافة • فإذا وليه مكنى فإنَّهم مجمعون على حذف الألف كقولهم : ضاربوه ومرسلوه • قال الشاعر في الظاهر :

الحافظو عورة العشيرة لا يأتهم من ورائنا وكف (١٩٢)

وأما الوجه السادس : فإن أبا العباس كان يثبت الألف بعد واو ضربوا وكفروا ، ولا يثبتها بعد يعدو ويرجو/وعليه حذَّاق الكتاب (١٩٣) ، وذلك أن الواو في ضربوا وقبله واو جمع

(١٩٠) كلمات غير واضحة في المخطوطة • وقد نقل الصولي عن الخليل أن الضمة تنقطع الى همزة ، فاستوثقوا بالألف • أدب الكتاب ٢٤٦ •

(١٩١) كتب العبارة في الاصل (هم ضاربوا زيد ، وفرسا والناقة وكرهوا زيد ...) •

(١٩٢) البيت من قصيدة تنسب الى عمرو بن امرئ القيس ، والى قيس بن الخطيم ، وقد رجح محقق ديوان قيس ١٧٢ أن تكون لعمرو • والبيت في الكتاب ١/١٨٦ ، وأدب الكاتب ٣٤٩ ، وإصلاح المنطق ٦٣ ، والمنصف ١/٦٧ ، ورصف المباني ٣٤١ • ويروى « نطف » بدل « وكف » • والوكف : العيب والاثم • والنطف : التلطح بالعييب •

(١٩٣) نقل الصولي عن الفراء أنهم فرقوا بين الواو الاصلية في : أرجو وأخو وحمو ، وبين التي ليست بأصلية في : ضربوا • أدب الكتاب ٢٤٦ •

«أهل»، قلبوا الهاء ألفاً وتصغير آل أهل . وقيل: «آل ياسين» هاهنا: آل محمد صلى الله عليه وسلم ، وهو الاختيار في القراءة ، لأن «إلياس» لأمه له يعرفون (١٩٩) .

والألف في قوله تعالى: «وأناسي» كثيرا (٢٠٠) ألف أصل لأن وزنه «فعالين» ، مثل سِرْحان وسَرَّاحين ، وكان أصل «أناسين» ، فقلبوا من النون ياء ، والواحد إنسان ، ألفه أيضاً ألف أصل ، وهي مكسورة كالسين من سرحان ، ويكون واحده إنس (٢٠١) مثل كرس وكراس ، وهي أصل أيضاً .

فأما ألف «إستبرق» في قوله تعالى: «خضر واستبرق» (٢٠٢) / فهي من تلّك على قراءة من قطع الألف ، وعليه الناس وقد روى يعقوب الحضرمي (٢٠٣) ، ويحيى بن يعمر (٢٠٤): «خضر واستبرق» بوصل الألف وفتح القاف ، كأنهما جعلاه فعلا ماضيا ، استفعل من البريق (٢٠٥) .

وأما ألف «إسحق» فإن القراء مجمعون على ترك الصرف في جميع ما جاء في القرآن ، لأنّه اسم أعجمي ، وهو معرفة فلم ينصرف لذلك ، مثل إبراهيم . وألفه ألف قطع في الأسماء الأعجميّة ، ويجوز صرفه في غير القرآن الكريم كقولك: رأيت إسحاقاً ، إذا جعلته مصدرا من أسحق يسحق إسحاقا ، ومعنى أسحقه الله : أي أبعده ، وكذلك : بعداً فسحقاً (٢٠٦) .

والثانية المكسورة : ألف المصدر نحو : الإكرام والإخراج والإقامة والإطالة والإزراء

(١٩٩) قال الفراء في معاني القرآن ٣٩١/٢ : وان شئت ذهبت بـ «الياسين» الى أن تجعله جمعا ، فتجعل أصحابه داخلين تحته كما تقول للقوم رئيسهم المهلب : قد جاءكم المهالبة والمهلبون ... تريد المهلب ومن معه . وقرئ «سلام على آل ياسين» أي : على آل محمد . والاول أصوب لانه في قراءة عبدالله : «سلام على ادراسين» وينظر الحجة لابن خالويه ٣٠٣ ، والحجة لابی زرعة . ٦١٠ .

(٢٠٠) من الآية ٤٩ سورة الفرقان .

(٢٠١) قال الفراء في معاني القرآن ٢٦٩/٢ : «واحدهم أنسى» ، وان شئت جعلته انسانا ، ثم جمعته اناسي ، فتكون الياء عوضا من النون «وينظر اعراب ثلاثين سورة ١٣١ .

(٢٠٢) من الآية ٣١ سورة الكهف .

(٢٠٣) هو يعقوب بن ابي اسحق بن يزيد ، احد القراء العشرة ، وامام اهل البصرة ومقرئها . توفي سنة ٢٠٥ . ينظر غاية النهاية ٣٨٧/٢ .

(٢٠٤) يحيى بن يعمر تابعي جليل ، قيل انه اول من نقط المصحف . توفي سنة ٩٠ هـ . غاية النهاية ٣٨١/٢ .

(٢٠٥) قال ابن جنى في المحتسب ٣٠٤/٢ بعد أن ذكر هذه القراءة : «هذه صورة الفعل البتة بمنزلة استخراج وكأنه سمى بالفعل وفيه ضمير الفاعل ، محكى كأنه جملة»

(٢٠٦) في اللسان - سحق : وفي الدعاء : «سحقاله وبعدا» ، نصبوه على اضمار الفعل غير المستعمل اظهاره

والإعطاء ، وكل ما كان من « أفْعَلْ » فمصدره « الإِفعال » (٢٠٧) ، كقولك : أعطى يعطى إعطاء ، قال الله تعالى : « لا إكراه في الدين » (٢٠٨) ، « وإدبار النجوم » (٢٠٩) . وإنما كسرت ألف المصدر ليفرّق بينها وبين ألف الجمع ، وذلك أن كل ما جاء في كلام العرب على « أفعال » فهو جمع نحو أجمال وأحمال وألواح (٢١٠) . وفي القرآن تسعة أحرف ، وقد قرىء بهن على لفظ الجميع وعلى المصدر (٢١١) :

ومنه قوله تعالى في « الأنعام » : « فالفق الأصباح » (٢١٢) جمع صبح .

والحرف الثاني من سورة « براءة » : إنهم لا إيمان لهم » جمع يمين ، وقراءة ابن عامر : « لا إيمان لهم » (٢١٣) مصدر من آمن إيمانا .

والحرف الثالث في سورة « محمد » . « والله يعلم أسرارهم » (٢١٤) جمع سرّ ، وقرأ حمزة والكسائي « إسرارهم » مصدر أسرّ إسرارا .

والحرف الرابع في سورة « ق » : « وإدبار السجود » (٢١٥) . والحرف الخامس في آخر

(٢٠٧) قال المعري : كل ما في كلامهم « أفعال » بكسر الالف فهو مصدر الا أربعة أسماء : اعصار واسكاف وامخاض : وهو السقاء الذي يمخض فيه اللبن ، وانشاط ، يقال بئر انشاط : وهى التى تخرج منها الدلو بجذبة واحدة . وزاد بعضهم : انسان وابهام . المزهر ٢/ ١٠٥ . أما المؤلف فقد ذكر في كتاب « ليس » ٨٩ أنه ليس في كلام العرب اسم على أفعال الا : اسحار : شجر ، واسكاف ، واسنام : شجر ، واشنان لغة في الاشنان .

(٢٠٨) من الآية ٢٥٦ سورة البقرة .

(٢٠٩) من الآية ٤٩ سورة الطور .

(٢١٠) نقل السيوطى في المزهر ٢/ ١٠٥ عن المعري أن كل ما جاء في كلام العرب « أفعال » فهو جمع الا ثلاثة عشر لفظا ، وذكر هذه الالفاظ .

(٢١١) ينظر « ليس » : ٨٩ .

(٢١٢) من الآية ٩٦ سورة الانعام . والقراءة المشهورة « الاصباح » بالكسر . وقرأ الحسن وعيسى بن عمر بفتح الهمزة جمع صبح . ينظر معانى القرآن ١/ ٣٤٦ ، والكشاف ٢/ ٣٧ ، وفتح القدير ٢/ ١٤٣ .

(٢١٣) من الآية - سورة براءة . ونقل المؤلف في الحجة ١٤٩ القراءتين . قال : وانما فتحت همزة الجمع لثقله ، وكسرت همزة المصدر لخفته ، والفتح هاهنا أولى لانها بمعنى اليمين والعهد اليق منها بمعنى الايمان . ونسب أبو زرعة الكسرى لابن عامر ، والفتح لسائر القراء . الحجة ٣١٥ . وينظر فتح القدير ٢/ ٣٤١ .

(٢١٤) من الآية ٢٨ سورة محمد . والقراءتان في الحجة لابن خالويه ٣٠٢ ، والحجة لابی زرعة ٦٦٩ ، والكشاف ٣/ ٥٣٧ ، وفتح القدير ٥/ ٣٩ ، وذكر الشوكانى أن الجمهور قرأ بالفتح ، وأن الكوفيين وحمزة والكسائي وعاصما وابن وثاب والاعمش قرءوا بكسر الهمزة على المصدر .

(٢١٥) من الآية ٤٠ سورة ق . وقد قرأ نافع وابن كثير وحمزة « وإدبار » بالكسر ، والباقون بالفتح جمع دبر ، بمعنى أعقاب الصلوات اذا انتقضت . ينظر معانى القرآن ٣/ ٨٠ ، والحجة لابن خالويه ٣٣١ ، والحجة لابی زرعة ٦٧٨ ، والكشاف ٤/ ١٢ ، وفتح القدير ٥/ ٨٠ .

« الطور » : « وإدبار النجوم » (٢١٦) أجمع القراء على كسرها إلا « الأعمش » فإنه فتحها .

والحرف السادس ذكره الأخفش : « بالعشي والإبكار » (٢١٧) قال : قرأ بعضهم بالفتح .

وذكر الزجّاج حرفاً سابعاً ، قال : بعضهم : « اتخذوا إيمانهم جنّة » (٢١٨) بكسر الألف .

/ وقد وجدت أيضاً حرفاً ثامناً ، قوله تعالى في « الأعراف » : « ويدرك وإلهتك » (٢١٩) جمع « إله » وذلك أن فرعون كان له أصنام ، كان قوم يعبدونها تقرّباً إليه . وقرأ ابن عباس رضي الله عنه : « والاهتك » أي : ربوبيتك . وقوله تعالى : « ويدرك » نصب لأنّه جواب الاستفهام بالواو ، ويجوز في النحو الرفع على معنى : فهو يدرك .

وقد وجدت حرفاً تاسعاً : ذكر الفراء أن بعضهم [قرأ] : « فعلى إجرامي » (٢٢٠) بفتح الألف جمع « جرّم » ، ومن قرأ « إجرامي » فهو مصدر أجرم إجراماً .

فأما الألف في قوله تعالى : « إن في ذلك لآيات » (٢٢١) و « تلك آيات » (٢٢٢) ، فإنهما ألفان : الأولى فاء الفعل أصلية باتفاق النحويين ، واختلفوا في الثانية : فقال الكسائي : هي زائدة مجهولة ، لأن وزن آيه : فاعلة ، والأصل : آية مثل دابة . وقال الفراء : وزن آية : فعلة ، والأصل آية فكهروا التشديد فقلبوها ألفاً كما قالوا والأصل (٢٢٣) . وقال سيبويه : آيه وزنها فعلة ، والأصل آية ، فقلبوها من الياء الأولى ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها ،

(٢١٦) من الآية ٤٩ سورة الطور . وفي الكشف ٢٧/٤ ، وفتح القدير ١٠٣/٥ أن بعض القراء فتحوا الهمزة على أنه جمع .

(٢١٧) من الآية ٤١ - سورة آل عمران .

(٢١٨) من الآية ١٦ سورة المجادلة . والقراءة المشهورة « إيمانهم بالفتح » . وفي الكشف ٧٧/٤ ، وفتح القدير ١٩٢/٥ القراءتان . ونسب الشوكاني الكسر إلى الحسن وأبي العالية . وقال ابن جني في المحتسب ٣١٥/٢ في كسر الهمزة : على حذف مضاف ، أي : اتخذوا اظهار إيمانهم جنّة »

(٢١٩) من الآية ١٢٧ سورة الاعراف . وقرئ لفظ « وإلهتك » على أنه جمع الاله وهي القراءة المشهورة ، كما قرئ « الاهتك » بمعنى عبادتك ، ونسبها الفراء لابن عباس . أما « ويدرك » فيقرأ بالرفع والنصب والجزم . ينظر معاني القرآن ١٣٩١/١ ، والمحتسب ٢٥٦/١ ، والكشف ١٠٤/٢ .

(٢٢٠) من الآية ١٣٥ سورة هود . قال الفراء : وقوله « فعلى إجرامي » يقول : فعلي اثم . ولو قرئت « إجرامي » كان صواباً ، فجمع الجرم أجرام ، ومثل ذلك « والله يعلم أسرارهم » و « أسرارهم » ، وقد قرئ بهما ، ومنه « وإدبار السجود » « وإدبار السجود » . معاني القرآن ١٣/٢ . وينظر الكشف ٢٦٧/٢ ، وفتح القدير ٤٩٦/٢ .

(٢٢١) من الآية ٦٧ - سورة يونس .

(٢٢٢) من الآية ٢٥٢ سورة البقرة .

(٢٢٣) غير واضح في المخطوط .

فصارت آية^(٢٢٤) ، وهذا القول هو الذي أختار . فإذا جمعت فقلت آيات ، فهي التي كانت في الواحد ، وزدت في الجمع ألفا وتاء مثل تَمَرَات .

وأما المفتوحات : اعلم أن كل ألف تثبت في الماضي وكان اول الفعل المضارع مضموماً ، فإن ألفه ألف قطع ، وذلك نحو : أكرم يكرم إكراما ، وأعطى يعطى إعطاء ، وآمن يؤمن إيماناً ، وآلف يؤلف [إيلافا] . وهذه الألف تثبت في الماضي والمصدر ، وتسقط في المضارع واسم الفاعل والمفعول ، قال الله تعالى : « وإذا قيل لهم أنفقوا مما رزقكم الله »^(٢٢٥) . وقال : « أكرمى مشواه »^(٢٢٦) ، « وأنبيوا الى ربكم »^(٢٢٧) ، « وأوفوا بعهدي الله »^(٢٢٨) ، « أفرغ علينا صبرا »^(٢٢٩) و « آتوني زبر الحديد »^(٢٣٠) ، على أن فيه / اختلافاً ، ومثله : « فقال لها وللارض ائتيا طوعاً أو كرها قالتا أتينا طائعين »^(٢٣١) . فمن قطعها في الوصل ابتداءً كما يصل ، ومن وصلها في الدرج ابتداءً بالكسر ، وهذا قد فُسر في أول الكتاب .

وأما الألف في قوله [تعالى] : « أساطير الأولين »^(٢٣٢) فألفه ألف قطع في الجمع ، والواحد أُسطورة ، ويقال إسطار بالكسر ، ويقال أسطار بالفتح . قال الأخفش : كأن أسطاراً جمع سطر ، وأساطير جمع الجمع ، وقيل أساطير لا واحد لها^(٢٣٣) .

والألف الثابتة من المفتوحات : فما كانت في أول اسم مفرد نحو قولك : أحمد وأحمر وأزرق . والثالثة ألف الجمع : وهو ما جاء على أفعال نحو أجمال وأحمال ، وعلى أفعال نحو أكلب وأنهر وجميع ما جاء في الكلام « أفعل » فهو جمع عند البصريين ، وحكى الفراء أنه قد جاء في

(٢٢٤) ينظر الحجة لابن خالويه ١٩٣ ، وخزانة الادب ٥١٧/٦ ، واللسان أبا .

(٢٢٥) من الآية ٤٧ سورة يس .

(٢٢٦) من الآية ٢١ سورة يوسف .

(٢٢٧) من الآية ٥٤ سورة الزمر .

(٢٢٨) من الآية ٩١ سورة النحل .

(٢٢٩) من الآية ٢٥٠ سورة البقرة .

(٢٣٠) من الآية ٩٦ سورة الكهف . وقد قرئت الآية بمد الهمة بمعنى اعطوني . وقرئت « ايتوني » بمعنى

جينوني . ينظر معاني القرآن ١٦٠/٢ ، والحجة لابن خالويه ٢٠٧ ، والحجة لابی زرعة ٤٣٤ .

(٢٣١) من الآية ١١ سورة فصلت . وقرأ الجمهور « أتيا » أمراً من الايتان ، وقرأ ابن عباس وابن جبير

ومجاهد « أتيا » و « قالتا آتينا » بالمد فيها ، وهو اما من المواتاة وهي الموافقة أو من الايتاء وهو

الاعطاء ، فوزنه على الاول « فاعلا » كقاتلا ، وعلى الثاني « افعللا » كأكربا . وينظر الكشف

٤٤٦/٣ ، وفتح القدير ٥٠٧/٤ .

(٢٣٢) من الآية ٢٥ سورة الانعام .

(٢٣٣) نقل ابن منظور في اللسان سطر عدة أقوال في مفرد « أساطير » ، كما نقل أن أساطير جمع

الجمع ، أو لا واحد له من لفظه .

حروف شواذ على أفعال وهو واحد^(٢٣٤) : آنك وهو الرصاص ، وأثمد : اسم موضع^(٢٣٥) . في
الآنك حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم : « مَنْ استمع الى قينة صبَّ في أذنه الآنك يوم
القيامة »^(٢٣٦) . وقد حكى أسقف ، وأذرح ، وأقرن ، وأنعم : أسماء مواضع^(٢٣٧) . وأما
أبهل اسم هذا الدواء فلا أدري عريسا هو أم غيره^(٢٣٨) . وعلى « أفاعل » نحو أكابر وأحامر .
وعلى « أفاعيل » نحو أناعيم في جمع أنعام ، وكان أفاعيل جمع الجمع ، وأفعال وأفعال أقل العدد .
والرابع ألف الأمر نحو أكرم ، و « أقيم الصلاة لدلوك الشمس »^(٢٣٩) .

وقد وجدت ألفا خامسا وهو ألف التعجب ، ولفظه لفظ الأمر ، وذلك قولك في كل ما تعجبت
منه ب : « ما » ، فقلت : ما أحسن زيدا ، قلت : أحسن زيد ، وأكثرم زيد ، وأجود به .
والحرف ب فلان تقديره : ما أفعله : ما أحسنه وأنوسه وأجوره . وقال الله تعالى : « أبصر به
وأسمع »^(٢٤٠) . وقال تعالى : « أسمع بهم وأبصر »^(٢٤١) ، أي : ما أسمعهم وأبصرهم .
قال الكمي :

وار التي نزلتكَ غير مخوفةٍ دنفا ، وأرع بها عليك وأشفق

أي : ما أرهاها لك وأشفقها عليك .

فأما الألف في قوله « إبليس » فألف في الاسم الأعجمي . فإن قال قائل : فإنه يجب أن
يجري لأن اسمه كان « عزازيل » ، وقيل : « الحارث » ، فلما لعنه الله تعالى وأبلسه من

(٢٣٤) قال المؤلف في ليس ٧٨ : ليس في كلام العرب اسم مفرد على « أفع » الاستة أسماء : آنك ،
وأبهل : نبات ، وأنعم وأدرج وأثمد مواضع . وأسقف النصارى ، وسيبويه يقول :
ليس في الكلام أفعال واحد ، وقالوا : أشد ، وأوجس ، وأجمع ، وأنعم ، وأثمد مواضع . وقال
في القاموس - أنك : وليس أفعال غير أنك وأشد . وينظر المزهري ٥٤/٢ ، ١١٤ .

(٢٣٥) ضبط اللفظ في القاموس ثم بفتح الميم وضمها . أما ياقوت ف ضبطه في معجم البلدان
٩٢/١ بكسر الهمزة والميم وبينهما الشاء ساكنة .

(٢٣٦) رواية الحديث الشريف في البخاري ٥٤/٩ ، والترمذي ١٤٤/٣ ، ومسند الامام أحمد ٢٤٦/١
« . . ومن استمع الى حديث قوم يفرون منه صب في أذنه الآنك يوم القيامة » وهو برواية المؤلف
في الفائق للزمخشري ٦٠/١ ، والنهاية لابن الاثير : ٤٨/١ .

(٢٣٧) نقل ياقوت في معجم البلدان هذه المواضع كما ضبطها المؤلف . ينظر ١٨١/١ ، ١٢٩ ، ٢٣٦ ،
٢٧١ . ووردت أسقف وأذرح ، وأقرن في اللسان والقاموس في موادها .

(٢٣٨) ينظر المزهري ٥٤/٢ . وقد ورد لفظ « الأبهل » في اللسان والقاموس بفتح الهاء لنوع من الشجر ،
وليس بعربي ، ولم يذكره الجواليقي في المعرب .

(٢٣٩) من الآية ٧٨ سورة الاسراء .

(٢٤٠) من الآية ٢٦ سورة الكهف .

(٢٤١) من الآية ٣٨ سورة مريم . وينظر معاني القرآن للفراء ١٣٩/٢ .

رحمته سُمِّي « إبليس » . قيل : أبليس من رحمة الله ، لأننا لو سَمَّيناه رجلاً بـ إكليل ، وإحليل لانصرف ، والصواب أن نقول : إبليس لا ينصرف للعجمة والتعريف ، ولا نجعله مشتقاً (٢٤٢) .

فصل آخر (٢٤٣)

اعلم أن « أفعَل » ينقسم ستة وثلاثين قسماً . قد مرّت منها خمسة أقسام : الماضي ، والأمر ، والجمع ، وأول المفرد ، والتعجب .

ويكون أفعَل مصدرأ كقولك : زيد " أفضل من عمرو ، وتقديره : فضل هذا يزيد على فضل هذا .

ويكون أفعَل بمعنى فاعل وفعل لا تريد به التفضيل على أحد ، أي : هو فاضل من نفسه . قال الفرزدق :

إنّ الذي سمك السماء بنى لنا بيتاً دعائمه أعزّ وأطول (٢٤٤)

أي : عزيز طويل . وقال الله تعالى : « وهو الذي يبدؤ الخلق ثم يعيده وهو أهون عليه » (٢٤٥) . أي هين ، لأن الله تعالى ليس شيء أهون عليه من شيء .

ويكون أفعَل بمعنى : أفعَل من كذا ، فيحذف « من كذا » ، كقولك : الله أكبر ، [أي]

(٢٤٢) ذكر القرطبي ٢٩٥/١ أن اسمه بالسريانية عزازيل ، وبالعبدية الحارث . وإبليس وزنه أفعِل مشتق من الإبلّاس ، وهو اليأس من رحمة الله تعالى ولم ينصرف لأنه معرفة ولا نظير له في الاسماء ، فشبهه بالاعجمية . وقيل : هو أعجمي لا اشتقاق له فلم ينصرف للعجمة والتعريف . وقال الجواليقي في المغرب ٧١ : ليس بعربي وإن وافقه إبليس الرجل : إذا انقطعت حجته ، إذا لو كان منه لصرف ، ألا ترى أنك لو سميت رجلاً بـ إحريط وإجفيل لصرفته في المعرفة . وينظر اللسان - بلس .

(٢٤٣) تعرض المؤلف في هذا الفصل إلى ذكر معاني واستعمالات صيغة « أفعَل » ، سواء أكانت اسماً أم فعلاً ، فذكر بعض معاني صيغة التفضيل ، ومعاني الفعل « أفعَل » ولكن لم يوف العدد الذي ذكره . وينظر في هذا الفصل : أدب الكاتب : ٤٦٠ ، وفعلت وأفعلت للزجاج ، وسر الصناعة لابن جنى ٤٢ ، والصاحبي لابن فارس ٢٢٢ ، وفقه اللغة للثعالبي ٢٢٦ ، وشرح الشافعية ٨٦/١ ، والمزهر ٨٢/٢ ، وهمع الهوامع للسيوطي ١٦١/٢ .

(٢٤٤) البيت في النقائض ١٨٢/١ . وفي شرحه أن قوله : « أعز وأطول » أراد : أعز وأطول منك ، فلما صار في موضع الخبر استغنى عن « من » لقوة الخبر ، وخرج مخرج « الله أكبر » ، « الله أعلى وأجل » . أما ابن منظور فقد نقل البيت في اللسان - كبر ، وقال في معناه : دعائمه عزيزة طويلة .

(٢٤٥) من الآية ٢٧ سورة الروم . وفي فتح القدير ٢٢١/٤ نقل أن « أهون » بمعنى هين ، لأن العرب تحمل « أفعَل » على « فاعل » كثيراً ، وقرأ ابن مسعود : « وهو عليه هين » .

من كل شيء ، وقد قيل : الله أكبر بمعنى كبير . واختلف الفقهاء في اللفظ بذلك ، وكان (٢٤٦) . .
لا يجوز في افتتاح الصلاة إلا « الله أكبر » ، ولا يجوز « الله كبير » ، لعلّة ذكرتها في تفسير
« بسم الله الرحمن الرحيم » (٢٤٧) ، وأهل العراق يجيزون ذلك .

ويكون أفعّل من كذا ولا يقتضي مفضولا ، كقولهم : ابن العمّ أحقّ بالميراث من ابن الخال .
وابنّ الخال لا ميراث له ألبته . مثل قوله تعالى : « أصحاب الجنة يومئذ خير مستقرا » (٢٤٨) ،
وليس في مستقرّ أهل النار خير ألبته . فمن قال بهذا أجاز أن يقول : النار أحرّ من الثلج ،
والمسك أطيب ريحا من البصل (٢٤٩) ، سمعت ذلك من ابن عرفة ، وحدّثني به ابن مجاهد عن
السّمّريّ (٢٥٠) عن الفراء . وأهل النظر يجيزون : المسك أذكى من الكافور ، والنار أحرّ
من الشمس ، ووجه قوله تعالى : « أصحاب الجنة يومئذ خير مستقرا » ، إنّما قيل هذا لأن
الكفار كانوا يزعمون أن مستقرّهم في الآخرة خير من مستقرّ المسلمين ، فقال الله تعالى تكذّبا
لهم : « أصحاب الجنة يومئذ خير مستقرا » .

ويكون أفعّل بمعنى حان ، كقولك : قد أجنى النخل ، أي : حان أن يثجنى ، وقد أقطف
الكرم أي حان أن يقطف (٢٥١) .

(٢٤٦) لفظة غير واضحة في المخطوطة .

(٢٤٧) لم يتعرض المؤلف لذلك في هذا الكتاب ، ولا في كتابيه الحجة أو الاعراب . وقال ابن منظور : فاما
قولهم « الله أكبر » فان بعضهم يجعله بمعنى كبير ، وحمله سيبويه على الحذف ، أي : أكبر من
كل شيء . كما تقول : أنت أفضل ، تريد من غيرك واما قول المصلي : الله أكبر ، وكذلك
قول المؤذن ففيه قولان : أحدهما أن معناه : الله كبير ، فوضع أفعّل موضع فعيل كقوله تعالى :
« وهو أهون عليه » أي : هو هين عليه . والقول الآخر : أن فيه ضميرا : المعنى الله أكبر
كبير ، وكذلك الله الأعز ، أي : أعز عزيز وقيل : معناه الله أكبر من كل شيء ، أي : أعظم .
اللسان - كبر .

(٢٤٨) من الآية ٢٤ من سورة الفرقان .

(٢٤٩) قال الفراء : أهل الكلام إذا اجتمع لهم أحق وعاقل لم يستجيزوا أن يقولوا : هذا أحق الرجلين ،
ولا أعقل الرجلين . ويقولون : لا نقول : هذا أعقل الرجلين إلا لعاقلين تفضل أحدهما على
صاحبه ، وقد سمعت قول الله تعالى : « خير مستقرا » ، فجعل أهل الجنة خيرا مستقرا
من أهل النار ، وليس في مستقر أهل النار شيء من الخير ، فاعرف ذلك من أخطائهم . معاني
القرآن ٢/٢٦٦ . ونقل القرطبي في تفسيره ١٣/٩١ ، ٢٢ عدة أقوال في ذلك : قيل : إنما كان ذلك
لأن الجنة والنار قد دخلتا في باب المنازل ، فقال ذلك لتفاوت ما بين المنزلتين . وقال النحاس :
والكوفيون يجيزون . العسل أحلى من الخل . وهذا قول مردود ، لأن معنى فلان خير من
فلان : أنه أكثر خيرا منه ، ولا حلاوة في الخل .

(٢٥٠) هو محمد بن الجهم ، الفقيه المالكي ، توفي سنة ٢٧٧ هـ . ينظر هدية العارفين لاسماعيل
البغدادي ١٧/٢ ، وحاشية اعراب ثلاثين سورة ٥ .

(٢٥١) ينظر باب « أفعّل الشيء » حان منه ذلك . . في أدب الكاتب ٤٧٥ ، وينظر ص ٤٩١ منه . وفقه
اللغة للثعالبي ٢٢٦ .

ويكون أفعَل الشيء : أي عَرَّضَه (٢٥٢) ، كقولك : أقتلت فلاناً ، أي عَرَّضْتَه للقتل ، وأبعت
الفرس : أي عَرَّضْتَه للبيع ، وينشد :

ورضيت آلاء الكميت فمن يبيع فرساً ، فليس جوادنا بمباع (٢٥٣)

أي : بمعرض للبيع .

ويكون أفعَل بمعنى فَعَلَ ، كقولهم : وَفَى زيدٌ وأوفى بمعنى واحد (٢٥٤) . قال الشاعر :

أما ابن طوق فقد أوفى بدمته كما وفى بقلاص النجم حاديها (٢٥٥)

ويكون أفعَل ضدّاً لفعل ، كقولهم : ترب الرجلُ : إذا افتقر ، وأترب : إذا استغنى (٢٥٦) .

ويكون أفعَل يزيد معناه على فعل ، كقولك : شَرَقَت الشمسُ : إذا طلعت ، وأشَرَقَت : إذا
انبسطت وأضاءت (٢٥٧) . فأما قولهم سَقَى وأسقى ، فقال قوم : هما بمعنى واحد وينشدون :

سقى قومي بني مجد وأسقى نميراً [والقبائل من هلال] (٢٥٨)

وفرق آخرون بين سَقَيْت وأسَقَيْت وهو الصواب ، فقالوا : أسقاه ماء لشَقَفْتِه كما قال

تعالى : « وسقاهم ربهم شراباً طهوراً » (٢٥٩) ، وأسقَيْتِه : دعوت الله أن يسقيه ، وكذلك الاختيار

في الأنعام : أسقَيْت (٢٦٠) . قال ذو الرمة :

(٢٥٢) ينظر باب « افعلت الشيء : عرضته للفعل » في أدب الكاتب ٤٧٢ ، وفعلت وافعلت للزجاج ٤ ،
والمتع لابن عصفور ١٨٧/١ ، وجمع الهوامع للسيوطي ١٦١/٢ .

(٢٥٣) البيت في فعلت وافعلت ٤ ، وأدب الكاتب ٤٧٣ ، واللسان بيع .

(٢٥٤) قسم الزجاج كل باب من كتاب « فعلت وافعلت » الى قسمين : فعلت وافعلت والمعنى واحد ،
وفعلت وافعلت والمعنى مختلف . وينظر باب « فعلت وافعلت » باتفاق معنى في أدب الكاتب
٤٦٠ .

(٢٥٥) البيت في كتاب « فعلت وافعلت » ٤١ ، والخصائص ٣٧٠/١ ، ٣١٦ ، وهو في اللسان « وفي »
لطفيل الغنوي وهو في ديوانه ١١٣ . وقلاص النجم : هي العشرون نجماً التي ساقها الدبران في
خطبة الثريا كما تزعم العرب اللسان قلص .

(٢٥٦) ينظر أدب الكاتب ٤٩١ ، والصاحبي ٢٢٢ ، وجمع الهوامع ١٦١/٢ .

(٢٥٧) المتع لابن عصفور : ١٨٧/١ ، وفعلت وافعلت ٢٤ .

(٢٥٨) البيت للبيد بن ربيعة . وهو في ديوانه ٩٣ ، ونوادر أبي زيد ٢١٣ ، ومعاني القرآن ١٠٨/٢ ،
والحجة لابن خالويه ٢١٢ ، ورفض المباني ٥ ، والحجة لأبي زرعة ٣٩٢ ، واللسان سقى
وغيرها . وانشده الزجاج في « فعلت وافعلت باتفاق معنى : ٢٢ .

(٢٥٩) سورة الانسان : ٢١ .

(٢٦٠) في معاني القرآن ٢٠٨/٢ : « العرب تقول لكل ما كان من بطون الانعام ، ومن السماء ، أو نهر يجري :

وقت على ربع ليلة ناقتي فما زلت أبكي عنده وأخاطبته
وأسقيه حتى كاد ممّا أبسه تكلّمني أحجاره وملاعبه (٢٦١)

ويكون أفعل لا يجوز فيه فعل لأنّه متعدّد ، كقولك : أجلس زيد عمرا ، لأنّك [إذا] اسقطت الألف لم يتعدّ (٢٦٢) .

ويكون أفعلته : أصبته (٢٦٣) ، كقولك : أحمدته : أي أصبته محمودا . وأحمقت فلانا . صادفته أحقق . وجاء في خبر : « والله لقد سألتناكم فما أبخلناكم ، وقتلناكم فما أجبتناكم » (٢٦٤) . أي ما صادفناكم بخلاء ولا جبناء .

فأما قولهم أزف يزف في قوله تعالى : « فأقبلوا إليهم يزفون » (٢٦٥) فإنّ معناه : صاروا الى الزفيف ، وهو ابتداء عدو النعمة وسرعته وينشد :

تمنى حصين أن يسود جذاعة فأضحى حصين قد أذلّ وأقهر (٢٦٦)
أي : صار الى الذلّ والقهر . ويقرأ : « يزفون » و « يزفون » خفيفة الفاء من وزف يزف (٢٦٧) .
فأمّا قوله تعالى : « يخربون بيوتهم » (٢٦٨) فإنّ أبا عمرو بن العلاء كان يقول : خرب به : هدمه . وأخر به : إذا خرج عن المنزل وتركه .

اسقيت ، فاذا سقاك الرجل ماء لشفتك قالوا : سقاه ولم يقولوا اسقاه كما قال الله عز وجل « وسقاهم ربهم شرابا طهورا » « والذي يطمعني ويسقين » . وأنشد بيت لبید . ثم قال : وقد اختلف القراء فقرا بعضهم « نسقيكم » وبعضهم « نسقيكم » (النحل ٦٦) . وينظر نوادر أبي زيد ٢١٣ ، والحجة لابن خالويه ٢١٢ .

(٢٦١) البيتان في ديوان ذي الرمة ٨٢١ ، ونوادر أبي زيد ٢١٣ ، واللسان سقى .
(٢٦٢) ينظر « فعلت وافعلت باتفاق المعنى واختلافها في التعدى » أدب الكاتب ٤٧١ .
(٢٦٣) ينظر أدب الكاتب : « افعلت الشيء : وجدته كذلك » ٤٧٢ ، ٤٩١ . وفقه اللغة ٢٢٦ ، وهمع الهوامع : ١٦١/٢ .

(٢٦٤) في أدب الكاتب ٤٧٤ عن عمرو بن معد يكرب أنه قال لبني سليم : « قاتلناكم فما أجبتناكم ، وسألناكم فما أبخلناكم ، وهاجبتناكم فما أفحمتناكم » أي : ما صادفناكم جبناء ولا بخلاء ولا مفحمين . وينظر اللسان بخل ، وفحم ، وجبن .
(٢٦٥) سورة الصافات ٩٤ .

(٢٦٦) البيت في معاني القرآن ٣٨٩/٢ ، وفعلت وافعلت ١٧ ، وأدب الكاتب ٤٧٤ . ونسبه في اللسان - قهر للمخيل السعدي يهجو الزبرقان بن بدر وقومه وهم المعروفون بالجذاع قال القراء : أقهر : أي صار الى حال القهر ، وإنما هو قهر . ويروى « أذلّ وأقهر » على ما لم يسم فاعله .
(٢٦٧) قرى لفظ « يزفون » بفتح الياء وتشديد الفاء من زف يزف وهي المشهورة . وقرىء بضم الياء من أزف . وقرىء « يزفون » من وزف يزف . ينظر معاني القرآن ٣٨٨/٢ ، والحجة لابن خالويه ٣٠٢ ، والحجة لأبي زرعة ٦٠٩ .

(٢٦٨) من الآية الثانية سورة الحشر . وتقرأ الآية بأسكان الخاء والتخفيف من أخرج : إذا رحل عن المنزل وتركه . وتقرأ بالتشديد من « أخرج » بمعنى هدم . ينظر معاني القرآن ١٤٣/٣ ، والحجة لابن خالويه ٣٤٤ ، والحجة لأبي زرعة ٧٠٥ ، واللسان أخرج .

وأما قوله تعالى : « فتذكر إحداهما الأخرى » (٢٦٩) فإن أبا عمرو كان يقول : أذكرت المرأة [المرأة] : أي صارت بها ذكراً ، لأن شهادة امرأتين بمنزلة رجل ، فهو من هذا لا أنه من الإذكار والنسيان ، وهذا أحسن جدا .

ويكون أفعل الشيء : دخل فيه (٢٧٠) ، كقولك : أشهرنا : أي دخلنا في الشهور ، وأحزنا وأسهلنا : صرنا في الحزن والسهولة . وأحرمنا : دخلنا في الشهر الحرام وإن لم يكن حاجا . قال انحرث بن حنزة :

ثم ملنا على تميم فأحرمنا نا وفينا بنات مرّ إماء (٢٧١)
أخبرنا ابن دريد عن أبي حاتم بذلك وأنشد:

قتلوا كسرى بليلاً محرماً غادروه لم يمتّع بكفن (٢٧٢)
ذلك ان شيرويه ابنه وثب عليه فقتله وهو في حرمة (٢٧٣) .

ويكون أفعل عن الشيء : تركه (٢٧٤) . كقولك : أضرب عن الشيء . وأما قولهم أجلي عن المنزل فبالف لا غير ، وجلا القوم عن منازلهم ، وأجلّوا إجلاء (٢٧٥) ، ومن قوله تعالى : « ولولا أن كتب عليهم الجلاء » (٢٧٦) .

واعلم أن فعل وفعل ونحوهما إذا لم يتعدّ ثم دخلت عليه ألف التعدية تعدّى (٢٧٧) ، كقولك :

(٢٦٩) من الآية ٢٨٢ سورة البقرة . قال القرطبي : خفف الذال والكاف (أي : تذكر) ابن كثير وأبو عمرو ، وعليه فيكون المعنى أن تردّها ذكراً في الشهادة . قاله سفيان بن عيينة ، وأبو عمرو بن العلاء ، وفيه بعد ، إذ لا يحصل في مقابلة الضلال الذي معناه النسيان إلا الذكر ، وهو معنى قراءة الجماعة « فتذكر » بالشديد تفسير القرطبي ٣٩٧/٣ .
(٢٧٠) عقد ابن قتيبة في أدب الكاتب فصلاً « أفعل الشيء : صار كذلك ، وأصابه ذلك » ٤٧٥ ، وآخر لـ « أفعل الشيء : أتى بذلك واتخذ ذلك » ٤٧٨ . وثالث لـ « أفعل الشيء : فعلت له ذلك » ٤٧٩ .

(٢٧١) البيت من معلقة الحارث . الديوان ١٢ .

(٢٧٢) البيت لعدي بن زيد كما في الجمهرة ١٤٣/٢ ، وهو في اللسان حرم دون نسبة .

(٢٧٣) في الجمهرة أنه شيرويه قتل أباه برويز بن هرمز .

(٢٧٤) شرح الشافية : ٩١/١ .

(٢٧٥) في أدب الكاتب ٤٨٦ : جلا القوم عن الموضع وأجلّوا ، تنحوا عنه ، وأجليتهم أنا وجلّوتهم . وفي القرطبي ٥/١٨ : جلا بنفسه جلاء ، وأجلّاه غير إجلاء . وفي اللسان : ويقال أجلّوا عن البلد وأجليتهم أنا ، كلاهما بالالف . . . ابن سيرة : جلا القوم عن الموضع ومنه جلّوا وجلاء ، وأجلّوا : تفرّقوا وفرق أبو زيد بينهما فقال : جلّوا من الخوف ، وأجلّوا من الجذب ، وأجلّاهم هو وجلّاهم لغة ، وكذلك اجتلاهم . ينظر اللسان - جلا .

(٢٧٦) من الآية ٣ سورة الحشر .

(٢٧٧) همع الهوامع ١٦١/٢ .

كرم زيد في نفسه وأكرمه غيره . وقد يجيء أفعلت ضدا له ، لأنه لا يتعدى وفعلت يتعدى ، وهو شاذ قليل^(٢٧٨) ، كقولك : كبّ الله زيدا على وجهه ، [وأكبّ زيد]^(٢٧٩) . ومنه ضرّني الشيء وأضرّ بي ، ولا يقال أضرّني ، وهذا الضرّ منها ضد النفع . فأما أضرّ بالشيء إذا لصق به ودنا منه فمن غير هذا ، وينشد :

لأمّ الأرض ويلّ ما أجتت° غداة أضرّ بالحسن السيل°
[فخرّ على الألاء لم يؤسد] كأنّ جينّه سيف صقيل°^(٢٨٠)

وقال بشر بن أبي خازم :

وكنّا إذا قلنا : هوازن أقبلي الى الرشد ، لم يأت السداد خطيها
عطفنا لهم عطف الضروسي من الملا لشهباء ، لا يمشي الضراء رقيها
فلما رأونا بالنار كأننا نخاص الثريا هيّجته جنوبها
أضرّ بهم حصن حصين فأصبحوا بمنزلة يشكو الهوان حريها^(٢٨١)

وقال بشر أيضاً في الوجه الاول أخذاً من الإضرار :

فأبلغ إن عرضت بهم رسولا° كنانة قومنا من حيث صاروا
بكلّ قياد مستنقة عنود أضرّ بها المسالحو والغوار°^(٢٨٢)

وتمّت بحمد الله وحسن توفيقه . وصلى الله على سيّدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً ، والحمد لله وحده .
سابع رجب ١٠٣٩ هـ « (٢٨٣)

(٢٧٨) تحدث ابن قتيبة في أدب الكاتب ٤٨٦ عن « أفعل الشيء ، وأفعلته أنا » ، وذكر منه عدة أفعال . وينظر الصاحبى ٢٢٢ .

(٢٧٩) في كتاب ليس ١٣٢ قال المؤلف : لم يأت الا : اكب زيد في نفسه ، وكبر غيره .
(٢٨٠) البيت الاول في اللسان ضر مع بيت آخر لعبدالله بن عنمة الضبى جرش بسطام بن قيس ، والبيت الثاني في الكامل ٢٢٩/١ . والجسن : اسم رمل .

(٢٨١) الابيات في ديوانه بشر ١٥ ، ١٦ ، والمفضليات ٣٣١ . ويروى البيت الاخير - الذى هو موضع الشاهد في المصدرين :

لحوناهم لحو العصى فأصبحوا على آلة ، يشكو الهوان حريها
(٢٨٢) البيتان في ديوان بشر ٧٣ ، والمفضليات ٣٤٣ .
(٢٨٣) هكذا كتب في آخر المخطوط .

مراجع التحقيق

- اتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر - للديلمى
- القاهرة ١٣٥٩ هـ .
- الاتقان في علوم القرآن للسيوطى . الطبعة الثالثة - الحلبي
- القاهرة ١٩٥١ م .
- ادب الكاتب - لابن قتيبة - لندن ١٩٠٠ م .
- ادب الكتاب - لابی بكر الصولى . المطبعة السلفية - القاهرة
١٣٤١ هـ .
- اسرار العربية لابی البركات بن الانبارى - تحقيق محمد
بهجة البيطار - مطبعة الترقى - دمشق ١٩٥٧ م .
- الاصوات - للدكتور كمال بشر . دار المعارف - القاهرة
١٩٧٣ م .
- الاصوات اللغوية للدكتور ابراهيم انيس . الطبعة الخامسة
- الانجلو - القاهرة ١٩٧٥ م .
- الاضداد في اللفظة لابی بكر بن الانبارى - مطبعة الحسينية -
القاهرة ١٣٢٥ هـ .
- اعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم - لابن خالويه -
تحقيق عبدالعزيز اليمنى - القاهرة ١٩٤١ م .
- الامالى لابن الشجرى . مطبعة دائرة المعارف العثمانية -
حيدر آباد الدكن - الهند - الطبعة الاولى ١٣٤٩ هـ .
- املاء مامن به الرحمن - للمكبرى . تحقيق ابراهيم عطوة -
الحلبى - القاهرة - الطبعة الثانية ١٩٦٩ م .
- انباه الرواه على انباه النحاة - للقفطى - تحقيق محمد
أبو الفضل ابراهيم - القاهرة - دار الكتب ١٩٥٠ -
الطبعة الاولى .
- الانصاف في مسائل الخلاف - لابی البركات بن الانبارى -
تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد - الطبعة الثانية -
مكتبة صبيح - القاهرة ١٩٥٣ م .
- اوضح المسالك الى الفية ابن مالك - لابن هشام - تحقيق
محمد يحيى الدين - الطبعة السادسة - دار الفكر -
بيروت ١٩٧٤ م .
- بصائر ذوى التمييز في لطائف الكتاب العزيز - للفيروزى
ابادى . تحقيق محمد على النجار وزملائه .
المجلس الاعلى للشئون الاسلامية - القاهرة ١٣٨٣ هـ وما
بعدها .
- بغية الوعاة - للسيوطى - تحقيق محمد أبو الفضل
ابراهيم - الحلبي - الطبعة الاولى - ١٩٦٤ م .
- تاج العروس من جواهر القاموس للزبيدي . المطبعة
الخيرية - القاهرة - الطبعة الاولى ١٣٠٦ هـ .
- التسهيل لابن مالك - تحقيق محمد كامل بركات - القاهرة
١٩٦٨ م - دار الكاتب العربى .
- تفسير القرطبي - دار الكاتب العربى - القاهرة ١٩٦٧ م .
- تقريب النشر في القراءات العشر لابن الجزرى . تحقيق
ابراهيم عطوة - القاهرة - الحلبي ١٩٦١ م .
- الجمهرة لابن دريد - دار صادر مصورة عن حيدر آباد
١٣٥١ هـ .
- الحجة في القراءات السبع لابن خالويه . تحقيق د . عبد
المال سالم . الطبعة الثانية - دار الشروق بيروت ١٩٧٧ م
- الحجة لابی زرعة (عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة) تحقيق
د . سعيد الافغانى . منشورات جامعة بنغازى - ١٩٧٤ -
الطبعة الاولى .
- خزانة الادب - للبغدادى - تحقيق عبد السلام هارون - دار
الكاتب العربى القاهرة ١٩٦٧ وما بعدها .
- الخصائص لابن جنى . تحقيق محمد على النجار - دار
الكتب ١٩٥٢ م .
- خلق الانسان لثابت - تحقيق عبد الستار فراج . وزارة
الاعلام - الكويت ١٩٦٥ م .
- ديوان بشر بن ابي خازم . تحقيق د . عزة حسن - وزارة
الثقافة والارشاد - دمشق - الطبعة الثانية ١٩٧٢ م .
- ديوان الحارث بن حنظلة . تحقيق هاشم الطمان . مطبعة
الارشاد - بغداد ١٩٦٩ م .

- ديوان حسان بن ثابت . تحقيق عبدالرحمن البرهوقى -
الكتبة التجارية - القاهرة .
- ديوان ذي الرمة - تحقيق الدكتور عبدالقنوس أبو
صالح . دمشق - مجمع اللغة العربية ١٩٧٢ .
- ديوان سراقه البارقى . تحقيق الدكتور حسين نصار -
القاهرة ١٩٤٧ م .
- ديوان طفيل الفنوى . تحقيق محمد عبد القادر احمد . دار
الكتاب الجديد - بيروت ١٩٦٨ .
- ديوان عامر بن الطفيل - دار صادر بيروت ١٩٥٩ م .
- ديوان ليلى بن ربيعة . تحقيق د . احسان عباس . وزارة
الاعلام - الكويت ١٩٦٢ م .
- ديوان النابغة الذبياني . تحقيق كرم البستاني - دار
صادر - ١٩٦٣ م .
- ديوان نصيب بن رباح . جمع وتقديم د . داود سلوم .
مطبعة الارشاد - بغداد ١٩٦٧ م .
- وصف المباني في شرح حروف المعاني - للمالقي - تحقيق
احمد محمد الخراط - مجمع اللغة العربية - دمشق
١٩٧٥ م .
- سنن الترمذى - تحقيق عبد الرحمن عثمان - المكتبة
السلفية - المدينة المنورة ١٩٦٧ م .
- سنن ابن ماجه - تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي .
الطبعة - القاهرة .
- شذا العرف في فن الصرف - للشيخ احمد الحملوى -
الطبعة السادسة عشرة - ١٩٦٥ م .
- شرح الالفات لابی بكر بن الانبارى - تحقيق أبو محفوظ
الكريم المصومى - مجلة مجمع اللغة العربية - دمشق -
المجلد ٣٤ كانون الثانى ١٩٥٩ م من ص ٢٧٣ - ٢٩٠ ، ومن
ص ٤٤٧ - ٤٦١ .
- شرح التصريف الملوکى - لابن جنى .
- شرح الجرجانى على تصريف العزى - القاهرة .
- شرح الشافىة للرضى الاسترابادى . تحقيق محمد محى
الدين عبد الحميد وزميليه . دار الكتب العلمية - بيروت
١٩٧٥ م .
- شرح الكافية - للرضى - دار الطباعة العامرة - القاهرة
١٣١٨ هـ .
- الصحابى في فقه اللغة لابن فارس . تحقيق د . مصطفى
الشويمى . مؤسسة بدران بيروت ١٩٦٤ .
- صبح الاعشى للقلقشندي - دار الكتب المصرية ١٩٢٢ م .
- الصحاح للجوهري . تحقيق احمد عبد الفلور قطار . دار
الكتاب العربى - القاهرة ١٩٥٦ م .
- طبقات الشافعية . للسبكي - المطبعة الحسينية - القاهرة
- الطبعة الاولى .
- غاية النهاية في طبقات القراء لابن الجزرى . نشره
برجستراشر - الخانجى - الطبعة الاولى ١٩٣٢ م .
- الخائق - للزمخشري - تحقيق على محمد البجاوى ومحمد
أبو الفضل - الحلبي - الطبعة الثانية ١٩٧١ م .
- فتح القدير - للشوكاني - دار المعرفة - بيروت .
- فعلت وافعلت للزجاج . تحقيق محمد خفاجى . الطبعة
الاولى - مكتبة التوحيد - القاهرة ١٩٤٩ م .
- فقه اللغة - للثعالبي - مكتبة الحياة - بيروت .
- القاموس المحيط للفيروز ابادى . المطبعة المصرية - الطبعة
الثالثة - القاهرة ١٩٣٥ م .
- القرآن الكريم .
- الكتاب لسيبويه - تحقيق عبد السلام هارون - الهيئة
العامه للكتاب - القاهرة - ١٩٦٦ وما بعدها .
- الكشف - للزمخشري . الحلبي ١٩٦٦ م .
- لسان العرب لابن منظور - دار لسان العرب - بيروت .
- ليس في كلام العرب لابن خالويه . تحقيق د . محمد أبو
الفتوح شريف . مكتبة الشباب - القاهرة ١٩٧٦ م .
- المحتسب لابن جنى . تحقيق علي النجدى ناصف وآخرين .
المجلس الاعلى للشئون الاسلامية . القاهرة . ١٢٨٦ هـ .
- الزهر في علوم اللغة - للسيوطى . تحقيق محمد احمد جاد
المولى وآخرين - الحلبي ١٩٥٨ م .
- مسند الامام احمد . الكتب الاسلامى - بيروت .
- معانى القرآن - للفراء . تحقيق احمد نجاني ومحمد علي
النجار . القاهرة - دار الكتب ١٩٥٥ م .
- معجم الادباء لياقوت - الحلبي - القاهرة ١٩٣٦ م .
- العرب للجواليقى . تحقيق احمد شاکر . دار الكتب
الطبعة الثانية ١٩٦٩ م .
- معنى اللبيب لابن هشام - تحقيق د . مازن المبارك ، ود .
محمد علي حمد الله - دار الفكر - دمشق الطبعة الثانية
١٩٦٩ م .
- المفصلیات - تحقيق احمد شاکر وعبدالسلام هارون .
الطبعة الخامسة - دار المعارف القاهرة ١٩٧٦ م .
- مقاييس اللغة لابن فارس . تحقيق عبد السلام هارون .
الطبعة الثانية ١٩٦٩ م .
- مقتضب للمبرد . محمد عبد الخالق عفيمة . المجلس
الاعلى للشئون الاسلامية . القاهرة ١٢٨٦ هـ .

- المتع في التصريف لأبن عصفور . تحقيق د . فخر الدين
قباوة . دار القلم العربي - حلب الطبعة الثانية ١٩٧٣ م .
- النصف لأبن جنى . تحقيق ابراهيم مصطفى وعبد الله أمين
الحلبى - الطبعة الاولى ١٩٥٤ م .
- نقائص جرير والفرزدق - ليدن - بريل ١٩٠٥ م .
- النهاية - لأبن الاثير - الطبعة العثمانية - القاهرة
١٢١١ هـ .
- النوادر - لأبن زيد الأنصاري - مطبعة الابهاء اليسوعيين -
١٨٩٤ م .
- هدية العارفين - لاسماعيل باشا البغدادي - استامبول -
١٩٥١ م .
- مع الهوامع - للسيوطي - دار المعرفة بيروت .
- وفيات الاميان - لأبن خلكان - تحقيق د . احسان عباس -
دار الثقافة - بيروت ١٩٦٨ م .

مجلة جديدة

تصدر مرتين في العام

مجلة معهد المخطوطات العربية

- مجلة متخصصة نصف سنوية محكمة ، تقدم البحوث الاصلية في ميدان المخطوطات العربية .
- تهتم المجلة بنشر البحوث ، والدراسات ، والنصوص المحققة ، وفهارس المخطوطات ، ومراجعة الكتب ، كما تعرف بالتراث المخطوط .
- مواعيد صدور المجلة يونيه (حزيران) وديسمبر (كانون اول) من كل عام .
- قواعد النشر تطلب من رئيس التحرير .
- جميع المراسلات توجه باسم رئيس التحرير .
- ثمن العدد : نصف دينار كويتي ، او ما يعادلها من العملات الاخرى .
- الاشتراك السنوي : دينار كويتي او ما يعادله من العملات الاخرى .
- العنوان :

معهد المخطوطات العربية

ص . ب : ٢٦٨٩٧ الصفاة - الكويت